

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №8»**

Утвержден
Приказом директора
«Детской школы искусств №8»
от «30» марта 2026 г. № 36/18

ОТЧЁТ
по самообследованию
Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования
«Детской школы искусств №8»
за 2025 год

п.Коноша Архангельской области

Пояснительная записка

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8» (далее по тексту – Школа) проводилось на основании:

- пункта 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию";
- Положения о самообследовании Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8», утвержденного приказом директора «Детская школ искусств №8»№ 35/1 от 27.03.2023г.;

Для самообследования деятельности Школы была создана рабочая группа в составе:

председатель комиссии: Головина Т.Л., директор «Детской школы искусств №8»;

заместитель председателя комиссии: Латкина Н.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

члены комиссии:

Савинова М.С., педагог-организатор,

Ярков С.С., заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

Отчет самообследования Школы составлен за период с 01 января 2025г. по 31 декабря 2025г.

В процессе самообследования проведена оценка следующих направлений:

- организационно-правовое обеспечение деятельности Школы и система управления;
- характеристика реализуемых образовательных программ;
- кадровое обеспечение реализуемых образовательных программ;
- показатели уровня и качества образовательной подготовки обучающихся;
- показатели оценки результатов промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся за период;
- выполнение учебных планов и программ;
- результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях;
- методическая поддержка образовательного процесса. Состояние и качественный уровень методической работы и инновационной деятельности в Школе;
- характеристика творческой и просветительской деятельности преподавателей и обучающихся Школы. Результаты работы творческих коллективов Школы;
- участие в проектной деятельности и результаты этой деятельности;

- учебно-методическое, библиотечно-информационное, материально-техническое обеспечение образовательного процесса;

- анализ школы по показателям деятельности Школы, предусмотренных приказом Министерства образования РФ от 10.12.2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №1).

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности Школы и система управления

1. История Школы началась 18 августа 1960 г. Решением исполкома Совета депутатов Школа создавалась, как детская музыкальная семилетняя школа. В 2000 году – школа изменила статус, переименована в «Детскую школу искусств №8».

С 5 марта 2014 года «Детская школа искусств №8» была реорганизована путем присоединения к ней структурных подразделений «Детская школа искусств №19» (п. Ерцево ул. Южная д. 16 А) и «Детская школа искусств №51» (п. Подюга ул. Школьная д. 51 помещение 1).

Школа создана в целях реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации и уставом муниципального образования «Коношский муниципальный район» полномочий органов местного самоуправления по организации предоставления дополнительного образования детям.

Полное наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №8».

Сокращенное наименование: «Детская школа искусств №8».

Учредитель: Муниципальное образование «Коношский муниципальный район» в лице администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район».

Функции и полномочия учредителя выполняет отраслевое структурное подразделение администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район» - Отдел культуры администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район».

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: №5622, от 26 августа 2014г. (с изменениями от 12.01.2026г.), выдана Министерством образования и науки Архангельской области, бессрочно.

Юридический и фактический адреса: 164010, Архангельская область, п. Коноша, ул. Советская, дом 21 корпус 1. *Телефон/факс:* 8(81858) 2-11-74,

e-mail: dschi8@yandex.ru, *официальный сайт:* <https://dschi8.nubex.ru/>,

социальные сети: группа в *ВКонтакте* «Коношская детская школа искусств №8» <https://vk.com/dshi8ko>, *Одноклассники* «Детская школа искусств №8» <https://m.ok.ru/dk?st.cmd=altGroupMain&st.groupId=70000001793202&prevCmd=altGroupMain&tkn=6407&dp=y&dp=y>

Адрес официального сайте Школы: <https://dschi8.nubex.ru/5594/>

В своей деятельности Школа руководствуется Конвенцией о правах ребенка, Конституцией

РФ, Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629, Порядком осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел", утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021г. № 754, иными федеральными законами, нормативно-правовыми актами Архангельской области, МО «Коношский муниципальный район», Уставом Школы, локальными актами Школы.

2. Управление Школой строится на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления. Вопросы, не урегулированные Уставом, разрешаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Руководство деятельностью Школой осуществляется директором.

Руководство структурными подразделениями Школы осуществляет заведующий.

Основными формами участия работников в управлении Школой являются:

- учет мнения представительного органа работников в случаях, предусмотренных Трудовым Кодексом Российской Федерации, коллективным договором, в том числе при принятии локальных нормативных актов;

- получение от работодателя информации по вопросам, непосредственно затрагивающим интересы работников;

- иные формы, определенные Трудовым Кодексом Российской Федерации, иными федеральными законами, учредительными документами организации, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами.

Формами самоуправления Школы являются:

- общее собрание трудового коллектива;

- педагогический совет;

- методические объединения;

- родительский комитет.

Высшим органом самоуправления Школы является общее собрание трудового коллектива.

Педагогический совет решает вопросы педагогического процесса.

Методическое объединение – коллективный профессиональный, консультативный орган, объединяющий педагогических работников, в целях осуществления руководства методической деятельности.

Родительский комитет Школы является органом общественного управления. Решения Родительского комитета носят рекомендательный характер.

Выводы: В целом система управления Школой достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. Характеристика реализуемых образовательных программ

Школа искусств самостоятельно осуществляет образовательный процесс в соответствии с Уставом и лицензией.

В Школе искусств реализуются следующие образовательные программы:

1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств:

- 1) в области изобразительного искусства «Живопись» 8 (9) лет обучения;
- 2) в области музыкального искусства «Фортепиано» 8(9) лет обучения;
- 3) в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8(9) лет обучения;
- 4) в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8 (9) лет обучения;
- 5) в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 (9) лет обучения;
- 6) в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8 (9) лет обучения;
- 7) в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 8 (9) лет обучения;
- 8) в области изобразительного искусства «Дизайн» 5 (6) лет обучения.

2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

- 1) в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства (Фортепиано, баян, аккордеон, гармонь)» 4 года обучения (возраст обучения с 7-14 лет);
- 2) в области «Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон)» 4 года обучения (возраст 9—13 лет);
- 3) в области декоративно-прикладного искусства «Основы декоративно – прикладного искусства» 4 года обучения;
- 4) в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» 4 года обучения;
- 5) в области театрального искусства «Основы театрального искусства» 4 года обучения.
- 6) в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» 4 года обучения.

3. Адаптированные дополнительные общеразвивающие программы:

- 1) художественной направленности для детей-инвалидов «Прикладное творчество» (2 года обучения, возраст обучающихся – с 6 лет 6 месяцев до 16 лет (включительно)).

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств разрабатываются Школой самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Общеразвивающие общеобразовательные программы дополнительного образования разрабатываются Школой самостоятельно.

Школа ежегодно обновляет дополнительные общеобразовательные программы в области искусств с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право выбора имеющихся в Школе образовательных программ.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств организуется Школой в соответствии с утвержденными учебными планами, календарными учебными графиками, на основании которых составляется расписание учебных занятий по каждой дополнительной общеобразовательной программе в области искусств.

Учебный план дополнительным общеобразовательным программам определяет трудоемкость программ, выраженную в количестве часов аудиторных и самостоятельных занятий, включает перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по периодам обучения, консультационные и иные виды занятий, наличие которых определяется соответствующими федеральными государственными требованиями, промежуточную аттестацию.

Учебный план предусматривает объединение учебных предметов по предметным областям. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Вариативная часть учебного плана разрабатывается Школой самостоятельно с учетом верхнего предела нагрузки, установленного соответствующими федеральными государственными требованиями. Обязательная часть учебного плана разрабатывается на основании объемов учебной нагрузки, установленных для учебных предметов федеральными государственными требованиями.

Учебный план включает также раздел "Аттестация", который отражает содержание итоговой аттестации и ее годовой объем в неделях.

Календарные учебные графики дополнительных общеобразовательных программ в области искусств являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной и итоговой аттестации, и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей.

Календарный учебный график утверждается Школой ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств продолжительность учебного года устанавливается в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Школа самостоятельно определяет формы проведения занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (при освоении дополнительных предпрофессиональных программ - с учетом федеральных государственных требований).

Школа обеспечивает право обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы в области искусств в порядке, установленном локальными нормативным актом Школы.

Учебный процесс по индивидуальному учебному плану может осуществляться в следующих случаях:

– наличие у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах, олимпиадах и др.), подтверждающих возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;

– наличие у обучающихся медицинских показаний к режиму занятий, нежели режим, установленный общим расписанием.

Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно. Расписание занятий составляется с учетом материально-технических возможностей Школы и с соблюдением государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся Школы по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Форма обучения - очная. Возможно очное обучение с использованием дистанционных технологий.

В Школе изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Занятия в Школе проводятся в первую или вторую смену, в зависимости от расписания уроков в общеобразовательных школах.

При реализации образовательных программ в Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр,

творческий показ, зачет (технический зачет), пленэр, академический концерт, контрольная работа и внеаудиторные занятия (самостоятельная работа) обучающихся, которая контролируется и методически обеспечивается преподавателем. Объем времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся обосновывается в рабочих программах учебных предметов.

Школа оказывает дополнительные образовательные и необразовательные (мастер-класс, концерты, выставки) услуги на платной основе в порядке, установленном законодательством.

Выводы: Цели реализуемых Школой искусств образовательных программ ориентированы на результаты освоения образовательных программ всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей. Содержательное наполнение учебного плана соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы; для осуществления образовательного процесса в Школе разработаны необходимые локальные акты.

3. Кадровое обеспечение реализуемых образовательных программ

Кадровое обеспечение образовательного процесса в Школе осуществляется административно-управленческим персоналом (5 человек), педагогическими работниками (22 чел.), учебно-вспомогательным персоналом (4 чел.) и обслуживающим персоналом (9 чел.) Всего по состоянию на 31.12.2025г. в Школе работает 40 человек, в том числе совместителей – 5 человек.

Педагогический коллектив Школы – это квалифицированный коллектив преподавателей. Один из качественных показателей педагогической деятельности Школы искусств – это стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, постоянное самосовершенствование педагогического мастерства. Необходимо продолжать обновление коллектива молодыми кадрами в целях его развития, внедряя новые образовательные программы и сохраняя преемственность кадров и традиций.

Преподаватели активно занимаются методической работой, каждые 3 года проходят курсы повышения квалификации в соответствии со спецификой профессиональной деятельности и проходят аттестацию.

Возраст преподавателей: до 25 лет – 1 чел., 25-29 лет - 2 чел.; 35-39 лет - 5 чел.; 40-44 года – 3 чел.; 45-49 лет -2 чел.; 50-54 года – 2 чел.; 55-59 лет – 3 чел.; 60-64 года- 1 чел.; 65 и выше лет – 2 чел.

С высшим образованием 13 чел., из них педагогическое 2 чел., Имеет среднее профессиональное образование 11 чел., из них педагогическое 11 чел. 2 преподавателя обучаются по программам высшего профессионального образования.

С высшей квалификационной категорией – 5 чел., 5 чел. имеют первую квалификационную категорию. Соответствуют занимаемой должности- 9 чел.

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Возраст	образование	Уч.заведение	Категория
1	Ангелова Екатерина Михайловна	03.08.1982	42 л	высшее	Каргопольское высшее пед. училище квалификация «учитель художественного труда» по специальности «труд» ГОУ ВПО «Поморский гос. Университет им. М.В.Ломоносова» квалификация «Учитель технологии и предпринимательства» по специальности «Технология и предпринимательства»	СЗД
2	Голубовская Наталья Алексеевна	03.10.1964	60 л	Ср.проф	Художественная профтехшколу по специальности «Художник росписи по дереву» квалификация «Художник росписи по дереву 5 разряда» Диплом о профессиональной переподготовке год «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания образовательной организации», 580 часов	высшая
3	Кузьминская Татьяна Сергеевна	27.04.1996	28г	Ср.проф.	ГБПОУ Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства», квалификация дизайнер, преподаватель по специальности «Дизайн»	СЗД
4	Копылова Людмила Владимировна	17.01.1972	52 л	высшее	Архангельское музыкальное училище квалификация артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель АНООВО «Региональный финансово-экономический институт» по специальности «Менеджер»	высшая
5	Мельникова Анна Александровна	01.02.1986	38 г	высшее	ГОУ СПО «Вологодский областной музыкальный колледж» ФГЮОУ ВПО «Вологодский гос. технический университет», квалификация «инженер» по специальности	первая

					«Управление и информатика в технических системах»	
6	Кулакова Елена Викторовна	05.07.1967	57 г	Ср.проф	Архангельское муз училище по специальности «Фортепиано», квалификация «Концертмейстер, преподаватель»	высшая
7	Попкова Алла Сергеевна	09.09.1987	37г	Среднее проф.	ГОУ ПО «Архангельское областное музыкальное училище» квалификация: преподаватель игры на инструменте, концертмейстер по специальности инструментальное исполнительство	СЗД
8	Филипенко Людмила Владимировна	11.12.1970	54 л	Ср.проф.	Архангельское муз училище по специальности «Фортепиано», квалификация «Концертмейстер, преподаватель»	СЗД
9	Сутанина Ольга Владимировна	13.05.1970	54 л	Ср.проф.	Архангельское муз училище по специальности «Фортепиано», квалификация «Концертмейстер, преподаватель»	СЗД
10	Черноус Дарья Михайловна	25.04.2002	22л	Ср.проф.	БПОУ Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» по специальности «Инструментальное исполнительство»	СЗД
11	Саврасова Оксана Анатольевна	29.07.1978	46г	высшее	Архангельское муз.училище квалификация «Преподаватель, артист оркестра, ансамбля, руководитель творческого коллектива СГА по направлению «Психология»	СЗД
12	Суворова Светлана Валерьевна	26.10.1973	51л	высшее	Архангельское муз. училище по специальности «Народные инструменты (аккордеон)» квалификация «Артист (оркестра, ансамбля), преподаватель, руководитель творческого коллектива СГА по направлению «Юриспруденция»	высшая
13	Кашина Виктория Владимировна	06.09.1984	40л	Ср.проф.	ГОУ СПО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им В.В.Верещагина» Квалификация «Артист ансамбля народного танца, преподаватель дополнительного образования»	СЗД

14	Савинова Марина Сергеевна	09.05.1989	35	высшее	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова» по направлению подготовки «Социальная работа»	-
15	Осадчая Ольга Валентиновна	12.02.1959	65г	высшее	Архангельское музыкальное училище, квалификация преподаватель ДИШ по фортепиано и концертмейстер ФГБОУ ВО «Санкт- Петербургский государственный университет культуры и искусства», квалификация «Культуролог, преподаватель по специальности «Культурология»	первая
16	Виноградова Елена Александровна	14.10.1959	65г	высшее	Архангельское музыкальное училище, квалификация преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано Санкт-Петербургская академия культуры по специальности пение, квалификация «Руководитель народного хора»	-
17	Седалина Елена Геннадьевна	19.06.1980	44 л	Ср.проф.	Архангельское областное музыкальное училище, квалификация «Преподаватель, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива, инструментальное исполнительство (баян)	первая
18	Герц Мария Сергеевна	02.10.1990	34	высшее	ФГБОУ ВО «Санкт- Петербургский государственный университет культуры и искусства» квалификация «Специалист по сервису и туризму»	СЗД
19	Таранова Елена Александровна	23.07.1975	49	высшее	ГОУ СПО «Каргопольский педагогический колледж» по специальности «технология» (2010г.) ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет им. О.Е.Кутафина» квалификация «Юрист» (2016г.)	-

20	Хватова Мария Ивановна	30.06.1990	34 л	высшее	<p>ГОУ СПО «Каргопольский педагогический колледж», квалификация «учитель технологии», специальность «технология»</p> <p>ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет М.В.Ломоносова», по специальности «Технология и предпринимательство» квалификация «Учитель технологии и предпринимательства»</p>	первая
21	Ноговицина Ольга Константиновна	24.04.1985	39 г	высшее	Архангельское областное музыкальное училище, квалификация «Преподаватель, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива по специальности «инструментальное исполнительство (баян)»	высшая
22	Пестерева Ольга Сергеевна	05.02.1987	37	высшее.	<p>АОУВПО «Ленинградский государственный университет имени А.С.Пушкина» квалификация «Менеджер» по специальности «государственное и муниципальное управление» (2012 год)</p> <p>2024г. – профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по программе «Преподаватель театрального искусства»</p>	-
23	Шабалина Ксения Леонидовна	06.05.1997	27	высшее	<p>БПОУ Вологодской области «Губернаторский колледж народных промыслов», квалификация художник-мастер, преподаватель по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: художественная роспись по дереву) 2017г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет» по направлению «Народная художественная культура», 2021 г.</p>	первая

В 2025 году прошли курсы повышения квалификации -4 чел.

Савинова М.С., педагог-организатор «Детская школа искусств № 8», - *курсы повышения квалификации* в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургском государственном институте культуры» по программе «Инклюзивная практика работы с лицами с ОВЗ в учреждениях культуры»;

Кашина В.В., преподаватель «Детская школа искусств № 8», - *курсы повышения квалификации* в БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств» по программе «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» по специальности «Классический танец»;

Попкова А.С., преподаватель «Детская школа искусств № 8», - *курсы повышения квалификации* в ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж» по программе «Актуальные вопросы преподавания по классу фортепиано в ДШИ и в профессиональных образовательных учреждениях»;

Черноус Д.М., преподаватель «Детская школа искусств № 8», - *курсы повышения квалификации* в ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж» по программе «Актуальные вопросы преподавания по классу фортепиано в ДШИ и в профессиональных образовательных учреждениях» и курсы повышения квалификации в ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» КПК по теме «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя синтезатора ДМШ, ДШИ в условиях реализации ФГТ»

В 2025 году прошли профессиональную переподготовку - 1 чел.

Шабалина К.Л., преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств № 51 №» - профессиональная переподготовка в ЧОУДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по программе «Преподаватель живописи»;

В 2025 году были награждены – 12 преподавателей:

Голубовская Н.А., преподаватель «Детская школа искусств № 8», - Почетная грамота Губернатора Архангельской области

Ноговицина О.К., преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств № 51» - Почетная грамота Собрании депутатов МО «Коношский муниципальный район»;

Хватова М.И., преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств № 51» - Почетная грамота администрации МО «Коношский муниципальный район»;

Седалина Е.Г., преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств № 19» - Почетная грамота администрации МО «Коношский муниципальный район»;

Саврасова О.А., преподаватель «Детская школа искусств №8» - Почетная грамота администрации МО «Коношский муниципальный район»;

Филипенко Л.В., преподаватель «Детская школа искусств №8» - Почетная грамота администрации МО «Коношский муниципальный район»;

Кашина В.В., преподаватель «Детская школа искусств № 8» - Почетная грамота Отдела культуры администрации МО «Коношский муниципальный район»;

Мельникова А.А., преподаватель «Детская школа искусств № 8» - Почетная грамота Отдела культуры администрации МО «Коношский муниципальный район»;

Сутанина О.В., преподаватель «Детская школа искусств № 8» - Почетная грамота Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8»;

Кузьминская Т.С., преподаватель «Детская школа искусств № 8» - Почетная грамота Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8»;

Попкова А.С., преподаватель «Детская школа искусств № 8» - Почетная грамота Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8»;

Черноус Д.М., преподаватель «Детская школа искусств № 8» - Почетная грамота Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8»;

Потребность в кадрах.

В настоящее время «Детская школа искусств №8» укомплектована кадрами в полном объеме.

Выводы: Необходимо проводить работу по повышению уровня образования педагогических работников и повышения ими уровня квалификационной категории, а также обновление педагогического коллектива молодыми кадрами в целях его развития.

4. Управление качеством образования: показатели уровня и качества образовательной подготовки обучающихся, результаты промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся, выполнение учебных планов и программ

Содержание подготовки обучающихся Школы по дополнительным предпрофессиональным программам определяется Федеральными государственными требованиями к образовательным программам, а по общеразвивающим программам - образовательными программами, разработанными и утверждёнными Школой самостоятельно на основании Методических рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, утвержденными распоряжением Минкультуры России от 19.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ.

Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся. Качество преподавания отслеживается путем проверки уровня мастерства преподавателей, проходящих процедуру аттестации, а также подготовки и проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Для определения качества подготовки обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в Школе установлена пятибалльная система оценок. Формы контроля учебной работы обучающихся определены локальными актами Школы.

Важным элементом учебного процесса в Школе является систематический контроль успеваемости обучающихся. Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются: текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация обучающихся, итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по образовательным программам. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность.

Показателями результативности образовательной деятельности являются успеваемость и качество знаний обучающихся.

Успеваемость	Качество знаний (на «4» и «5»)	в т.ч. на «отлично»
100%	93,4%	42,5%

Промежуточная аттестация обучающихся «Детской школы искусств №8» проводится в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, регулирующими

деятельность учреждения, графики промежуточной аттестации на учебный год утверждаются приказом директора Школы (2025/2026 учебный год – приказ №110/8 от 26.08.2025., приказ №110/9 от 26.08.2025.)

Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ от 9 февраля 2012 г. N 86 "Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств", приказом Министерства культуры РФ от 10.07.2013г. № 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств», Положением о проведении итоговой аттестации обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №8», освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы, утвержденные директором «Детская школа искусств №8» 30.12.2014г. и проводится в форме итоговых экзаменов.

Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Основанием выдачи Свидетельства об окончании Школы является решение экзаменационной комиссии, приказ директора Школы.

Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об обучении установленного образца.

В 2025 году окончили освоение дополнительных общеобразовательных программ 33 чел., из них: 24 чел. по дополнительным предпрофессиональным программам - 5 чел. по общеразвивающим программам - 4 человек по адаптированным дополнительным общеразвивающим программам.

Результаты итоговой аттестации в 2025 году:

Учебный предмет	Кол-во обучающихся, проходивших ИА	Успеваемость	Качество
Специальность и чтение с листа	5 чел.	100%	100%
Специальность	1 чел.	100%	100%
Сольфеджио	12 чел.	100%	92%
Музыкальная литература	6 чел.	100%	100%
Фольклорный ансамбль	5 чел.	100%	100%
Музыкальный инструмент	5 чел.	100%	100%
История изобразительного искусства	11 чел.	100%	100%
Композиция станковая	9 чел.	100%	100%

Основы дизайн-проектирования	2 чел.	100%	100%
История народной культуры и изобразительного искусства	2 чел.	100%	100%
Работа в материале	2 чел.	100%	100%
Декоративное рисование	2 чел.	100%	100%
Лепка	2 чел.	100%	100%
Основы изобразительной грамоты и рисование	4 чел.	100%	100%
Беседы об искусстве	5 чел.	100%	100%
«Основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь)»	1 чел.	100%	100%
«Основы прикладного творчества»	1 чел.	100%	100%
«Скульптура малых форм»	1 чел.	100%	100%
«Театральные игры»	1 чел.	100%	100%

Выводы: анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

5. Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях

Основные достижения Школы, в том числе наиболее яркие победы педагогических работников в мероприятиях

Межрайонная методическая конференция преподавателей школ Няндомского МО «Современная педагогика музыкального и художественного искусства: традиции и инновации»: участие 4 преподавателей

Основные достижения Школы, в том числе наиболее яркие победы обучающихся Школы в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, регионального уровней:

Наименование ДШИ	Основные достижения ДШИ, в том числе наиболее яркие победы учащихся ДШИ в мероприятиях		
	международного уровня	всероссийского уровня	регионального уровня
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 8»	Международный конкурс - фестиваль хореографического искусства «Золотая Вологда»: Диплом лауреата I, II и III степени; Международный конкурс – фестиваль хореографического искусства «Марийская мозайка» г.Йошкар-Ола: Гран-При – 1 Лауреат I степени-1 Лауреат II степени- 1;	Всероссийский конкурс ко Дню единства, посвященный 80-летию Победы в ВОВ, г.Тобольск: Лауреат III степени – 1; VI Всероссийский конкурс «В мире сказки» г.Вологда: Лауреат II степени- 1 Лауреат III степени – 1; III Всероссийский конкурс Юных пианистов «Классика и современность»	Региональные молодежные дельфийские игры Архангельской области, г. Архангельск: Дипломант- 2; III Региональный конкурс «Юный художник», посвященный памяти героя СВО Н.В. Сазанова, п.Коноша: Лауреат I степени-3 Лауреат II степени- 3 Лауреат III степени – 4;

	<p>Международный конкурс «Страна Созвучия» г.Няндомы: Дипломант- 1.</p>	<p>г.Вологда: Дипломант - 2;</p> <p>Всероссийский конкурс-фестиваль юных музыкантов «Весенние мелодии»г. Вологда: Лауреат I степени-1;</p> <p>V Всероссийский конкурс творчества и искусства «Звезды России» г. Липецк: Лауреат II степени- 1.</p>	<p>IV Региональный конкурс юных исполнителей на народных музыкальных инструментах «Дебют-2025» п.Коноша: Лауреат I степени-3 Лауреат II степени- 5 Лауреат III степени – 2;</p> <p>V Региональный конкурс переложений для исполнителей на народных инструментах «Полет творчества» г.Няндомы: Лауреат I степени-2 Лауреат II степени- 1 Лауреат III степени –1;</p> <p>VIII Региональный конкурс юных пианистов и исполнителей на духовых инструментах «Маленький маэстро» г.Няндомы: Лауреат II степени- 1 Лауреат III степени –2;</p> <p>IV Межрегиональный конкурс рисунков «Моя мамам лучшая на свете» г.Няндомы: Лауреат I степени-2 Лауреат II степени- 3 Дипломант- 3;</p> <p>IV Региональный конкурс юных пианистов «Волшебство двухцветных клавиш» г.Вельск: Лауреат II степени- 1 Лауреат III степени –1;</p> <p>II Региональный конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам «Знатоки и теоретики» г.Няндомы: Лауреат I степени-1 Лауреат II степени- 1 Лауреат III степени –1;</p> <p>V Региональный конкурс детского рисунка «Спасибо Деду за Победу» п.Коноша: Лауреат I степени-4</p>
--	---	--	---

			Лауреат II степени- 4 Лауреат III степени –7 Дипломант- 5
--	--	--	---

**6. Методическая поддержка образовательного процесса.
Состояние и качественный уровень методической работы и инновационной
деятельности в Школе**

Приказом директора «Детская школа искусств № 109/16 от 25.08.2025г. «Об организации работы методических объединений «Детской школы искусств №8» в 2025/2026 учебном году» в Школе создано два методических объединения: одно объединяет преподавателей музыкального, театрального, хореографического отделений (16 чел.), второе – преподавателей художественного, декоративно-прикладного отделения и отделения дизайн. (6 чел.).

Приказом директора «Детская школа искусств № 8» от 29.12.2023г. № 146/3 утверждено Положение о методических объединениях преподавателей Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8».

Методическое объединение – коллективный профессиональный, консультативный орган, объединяющий педагогических работников, в целях осуществления руководства методической деятельности. Общее руководство методическими объединениями осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основными направлениями деятельности методического объединения являются:

- координация деятельности структурных подразделений школы, направленной на развитие методического обеспечения образовательного процесса;
- анализ результатов образовательной деятельности по предметам;
- обсуждение учебно-методических пособий и дидактических материалов по предметам;
- подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики преподавания учебных предметов, повышения квалификации преподавателей;
- обсуждение докладов по методике изложения принципиальных вопросов программы, обсуждение и утверждение календарно-тематических, индивидуальных планов;
- взаимные посещения занятий как внутри методического объединения, так и между педагогическими работниками различных методических объединений с целью обмена опытом и совершенствования методики преподавания учебных предметов;
- подготовка рекомендаций и предложений по совершенствованию программ, положений, методических разработок и другой научно-методической продукции; - участие в аттестации работников;
- организация инновационной и проектно-исследовательской деятельности, направленной на освоение новых педагогических технологий, разработку авторских программ, апробацию учебно-методических комплексов и т.д.

Формы методической работы: индивидуальные, групповые, коллективные формы работы.

К индивидуальным формам методической работы относятся:

- консультации;
- самообразование;
- работа над индивидуальной методической темой.

К групповым темам методической работы относятся:

– работа методических объединений (помощь педагогам в повышении теоретического уровня знаний, в овладении новыми технологиями, методами, формами и приёмами обучения и воспитания детей);

- открытые занятия.

К коллективным формам деятельности относятся:

– педагогический совет;

– конкурсы педагогического мастерства;

– лекции по различным педагогическим проблемам;

– отчеты по самообразованию в виде докладов, рефератов, дидактических и методических пособий;

– обсуждение новейших педагогических методик, технологий, открытых занятий, учебных пособий;

- работа коллектива над общей методической темой.

В целях формирования и систематизации методических знаний проводятся:

- педагогический совет;
- участие в заседаниях методических объединений, мастер-классов,
- самообразование преподавателей;
- аттестация преподавателей.

В целях обобщения и распространения методических знаний проводятся:

- открытые уроки;
- сообщения, доклады, рефераты, методические разработки;
- взаимопосещения занятий преподавателей;
- взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями.

Методические объединения координируют учебно-методическую деятельность всего педагогического коллектива Школы, определяют стратегию образовательного процесса и перспективы развития Школы.

За 2025 год на методических объединениях было рассмотрено и приняты следующие документы:

1) образовательные программы-5:

Ф.И.О. преподавателя	Название учебной программы	Дата заседания
Хватова М.И.	Изменения в раздел «Учебно-тематический план»	25.08.2025.

	программы учебного предмета «Композиция прикладная» дополнительной общеразвивающую программу в области декоративно–прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	
Голубовская Н.А.	Изменений в раздел «Учебно-тематический план» учебного предмета «Живопись» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»	25.08.2025.
Кузьминская Т.С.	Изменения в раздел «Учебно-тематический план» учебного предмета «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»	
Копылова Л.В., Черноус Д.М.	дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано» на платной основе	02.06.2025.
Голубовская Н.А.	Изменения в раздел «Календарно-тематический план» учебного предмета «Композиция станковая» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»	28.03.2025.

2) фонды оценочных средств -1:

Ф.И.О. преподавателя	Название учебной программы	Дата заседания
Кулакова Е.В.	Изменения в дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» - раздел фонды оценочных средств – п.6.2. «Фонды оценочных средств к текущему контролю и промежуточной аттестации по учебному предмету обязательной и вариативной части «Ансамбль»»	02.06.2025.

3) учебный план -1:

Ф.И.О. преподавателя	Название	Дата заседания
Голубовская Н.А.	Изменение учебного плана по ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» в части исключения учебного предмета «Цветоведение» из вариативной части	02.06.2025.

Выводы: В целом, анализируя методическую работу, проведённую в школе в прошедшем учебном году, можно выделить следующие положительные результаты:

– преподаватели Школы проводят работу по самообразованию, повышению своего профессионального уровня, что отражается на качестве обучения (контрольные мероприятия по итогам года, выпускные экзамены, результаты конкурсов показали качественный уровень обучения в Школе);

– преподаватели ведут планомерную работу по разработке и обобщению своего педагогического опыта в виде докладов, открытых уроков;

- предоставление консультаций родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам освоения обучающимися образовательных программ, собраний, бесед, встреч, презентаций и пр.

7. Характеристика творческой и просветительской деятельности преподавателей и обучающихся Школы. Результаты работы творческих коллективов Школы

В 2025 году непосредственно «Детской школой искусств №8» было проведено 121 мероприятие.

Из бюджета муниципального образования «Коношский муниципальный район» было выделено 14500 (Четырнадцать тысяч пятьсот) руб. 00 коп. на проведение мероприятий в области культуры. Средства субсидии были реализованы на участие учащихся «Детская школа искусств №8» в творческих мероприятиях:

1) участие 1-2 марта 2025г. учащихся 9 класса по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» Мартынова Д. и Малыгина Е. (преподаватель Кулакова Е.В.) на **III Всероссийском конкурсе юных пианистов "Классика и современность"** (г.Вологда). Было произведено возмещение расходов преподавателю Кулаковой Е.В. (авансовый отчет) на оплату организационных взносов в размере **2000 (Две тысячи) руб.00коп.**

2) участие 17-19 марта 2025г. учащихся 9 класса по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» Мартынова Д. и Малыгина Е. (преподаватель Кулакова Е.В.) на **XIX Региональном конкурсе юных пианистов** в Архангельском областном музыкальном колледже. По договору № 14-2025/44ФЗ от 24.02.2025г. были оплачены организационные взносы в размере **5000 (Пяти тысяч) руб.00 коп.**

3) участие в апреле 2025г. учащихся 9 класса по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Народные инструменты» Мартыновой Д., Малыгиной Е., и Худяковой М. (преподаватель теоретических дисциплин Копылова Л.В.) на **Региональном конкурсе по музыкально-теоретическим дисциплинам "Знатоки-теоретики"** (г.Няндомы) . Было произведено возмещение расходов преподавателю Копыловой Л.В. (авансовый отчет) на оплату организационных взносов в размере **1500 (Одна тысяча пятьсот) руб.00коп.** за трех учащихся.

4) участие обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» в **V открытом региональном конкурсе переложений для народных инструментов «Полет творчества»** (г.Няндомы) **06.12.2025г.** по договору № б/н от 18.11.2025г. было оплачено **5000,00 (Пять тысяч) руб. 00 коп.** в качестве организационного взноса участников: 2000,00 руб. – оркестр баянистов и аккордеонистов «Детской школы искусств № 8»; 3000,00 руб. - участие учащихся «Детской школы искусств № 8» (Ловыревой Е., Верещагиной В., Зуева А.).

5) участие учащегося 4 класса по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» Усачева С. **VI Всероссийского конкурса «В**

мире сказки» (г.Вологда 20.12.2025г.) По договору № 08/12-2025 от 05.12.2025г. был оплате орг.взнос в размере 1000,00 руб.

Творческая деятельность в Школе искусств осуществляется путем:

- создания и организации работы учебных творческих коллективов;
- создание, организация показа результатов деятельности учебных творческих коллективов, а также направленных на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей: концертов и концертных программ, выставок, вечеров и пр.;
- подготовка обучающихся и их участие в конкурсных мероприятиях, направленных на выявление творческих способностей и уровня подготовки обучающихся, проводимых Школой искусств и иными организациями.

Приказом директора «Детская школа искусств №8» от 25.08.2025 г. № 109/1 (в редакции от 09.09.2025г. № 114) в Школе было создано 8 **творческих коллективов**:

- 1)**Оркестр баянистов и аккордеонистов** (руководитель – преподаватель Суворова С.В.);
- 2)хореографический коллектив учащихся «Детской школы искусств №8» **«Ассоль»** (руководитель - преподаватель ШеяноваВ.В.).
- 3)детский фольклорный ансамбль **«Теплинка»** (руководитель – преподаватель Виноградова Е.А.);
- 4)детский танцевальный коллектив **«Малинки»** (руководитель – преподаватель Шостак М.С.);
- 5)детский танцевальный коллектив **«Каприз»** (руководитель – преподаватель Шостак М.С.);
- 6)коллектив учащихся театрального отделения **«Буффон»** (руководитель – преподаватель Шостак М.С.)
- 7) коллектив учащихся **«Ансамбль ложкарей»** (руководитель – преподаватель Ноговицина О.К.);
- 8) коллектив учащихся театрального отделения **«Овация»** (руководитель преподаватель Пестерева О.С.).

Творческая деятельность имеет большое значение в воспитании обучающихся. Мероприятия, которые, повторяясь из года в год, формируют традиции школьного коллектива:

- День музыки,
- День пожилого человека,
- День матери,
- Посвящения в первоклассники,
- Международный женский день,
- Выпускной вечер,
- Отчетные концерты отделений,

- Новогодний праздник,

- День Победы.

Выводы: Цели реализуемых Школой творческих мероприятий ориентированы на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, на формирование традиций школьного коллектива

8. Участие в проектной деятельности и результаты этой деятельности

В 2025 году «Детская школа искусств №8» не принимала участие в грантовых конкурсах.

9. Учебно-методическое, библиотечно-информационное, материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

В Школе, в том числе в ее структурных подразделениях имеются библиотеки с учебно-методической литературой.

Доступ обучающихся к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям «Интернет» имеется посредством wi-fi.

В 2025 году обновления библиотечного фонда не было.

Вывод: Библиотечный фонд учебно-методического обеспечения в Школе искусств достаточный, но требует обновления современными изданиями.

В целях обеспечения деятельности Школы учредитель закрепляет за ним имущество (здания, сооружения, оборудование, а также другое необходимое имущество) на праве оперативного управления: здание в п.Коноша ул.Советская д. 21 корп. 1, п.Подюга, Коношского района ул. Школьная д.51. Здание Школы искусств в п.Ерцево Коношского района используется по договору безвозмездного пользования.

Земельные участки закреплены на праве постоянного бессрочного пользования: в п.Коноша ул.Советская д. 21.

Собственником имущества Школы является муниципальное образование «Коношский муниципальный район». Школа владеет, пользуется имуществом в пределах, установленных законодательством, в соответствии с целями своей деятельности и назначением имущества. Школа без согласия учредителя не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним учредителем или приобретенным Школой за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Остальным имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, Школа вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не установлено федеральными законами, нормативными актами Архангельской области, муниципального образования «Коношский муниципальный район».

10. Анализ школы по показателям деятельности Школы, предусмотренных приказом Министерства образования РФ от 10.12.2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №1)

по состоянию на 31.12.2025г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	279 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	1 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	182 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	96 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	0 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	28 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	21 человек/7,5%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	2 человека/0,7%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	199 человек/71%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	1 человек/0,4%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями и здоровья	1 человек/0,4%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	513 человек 183%
1.8.1	На муниципальном уровне	248 человек 89%
1.8.2	На региональном уровне	164 человек 59%
1.8.3	На межрегиональном уровне	20 человек 7%
1.8.4	На федеральном уровне	13 человек 4%
1.8.5	На международном уровне	68 человек 24%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	230 человек 83%
1.9.1	На муниципальном уровне	44 человек 16%

1.9.2	На региональном уровне	95 человек 34%
1.9.3	На межрегиональном уровне	20 человек 7%
1.9.4	На федеральном уровне	13 человек 5%
1.9.5	На международном уровне	58 человек 20%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	126 человек 45%
1.10.1	Муниципального уровня	64 человек 23%
1.10.2	Регионального уровня	62 человек 22%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	121 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	115 единиц
1.11.2	На региональном уровне	3 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	23 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	13 человек/57%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	2 человек/9%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10 человек/44%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10 человек/44%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	10 человек/43%
1.17.1	Высшая	5 человек/22%
1.17.2	Первая	5 человек/22%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	11 человек/48%
1.18.1	До 5 лет	4 человек/17 %
1.18.2	Свыше 30 лет	5 человек/21%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 человек/13%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6 человек /26%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за	6 человек/26%

	последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3 человек/13%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года (2023 -102, 2024-124 , 2025 -178)	404 единиц
1.23.2	За отчетный период	178 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/ <u>нет</u>
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	3 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	33 единиц
2.2.1	Учебный класс	32 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	1 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	Единиц
2.3.1	Актный зал	3 единиц
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/ <u>нет</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/ <u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/ <u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/ <u>нет</u>
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	307 человек/100%

Общие выводы

Анализ деятельности Школа показал, что для реализации образовательной деятельности в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления им соответствует нормативным требованиям.

Образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на правоведение образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники поступают в учебные заведения среднего и высшего профессионального образования в области культуры и искусства.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.